

RISORSE

ALBI ILLUSTRATI

Gay, Zack e la scorta di baci, Babalibri
 White, Ciao cielo, Salani
 Tognolini, Mal di pancia calabrone,
 Brun-Cosme-Taltec, Lupo & Lupetto. La fogliolina che non cadeva mai, Edizioni Clichy 2014
 Katrin Stangl, Forte come un orso, Topipittori, 2013
 Reynolds, Il punto, Ape Junior, 2016
 Sarah-Davies, Sulla collina, Giralangolo, 2015
 Emma Dodd, Felicità, L'Ippocampo, 2014
 Stella Gaia, Quante facce!, Emme, 2013
 Éric Battut. Balena Serena, Bohem Press Italia, 2011
 Éric Battut. Lupo Baldo, Bohem Press Italia, 2010
 Claudia Rueda. No, Lapis, 2011

1

TESTI BIBLICI

Silvana Giacomoni, Nuova Bibbia Salani, Salani, 2012

Maria Soggin-Tommaso Soggin, Racconta la Bibbia ai tuoi ragazzi, Elledici-Claudiana, 2015

Baccalario, Nella Bibbia ho incontrato, San Paolo, 2013

Nella Bibbia ho incontrato è un viaggio all'interno della Bibbia nella sua completezza, in cui l'autore fa parlare i protagonisti in prima persona. Gli episodi più celebri, ma anche quelli meno conosciuti, vengono presentati con voci personalissime e offrono un racconto moderno, essenziale e fortemente evocativo da leggere come un romanzo.

NARRAZIONI

Silverstein, L'albero, Salani, 2000

La storia racconta l'amore unico tra un albero di mele e un bambino: l'albero è generoso e benefico e durante tutta la sua esistenza si dona al bambino, in cambio della sola felicità che il donarsi gli restituisce. Il bambino si fa uomo, ma l'Albero continua a darsi a lui in tutte le sue parti: foglie, frutti, rami e legno. Anche quando rimane soltanto un ceppo quasi morto, la felicità del vecchio Albero è collegata a doppio filo a quella dell'ormai anziano amico. L'albero come immagine di Cristo sacrificato per l'umanità.

Hub-Muhle, L'arca parte alle otto, Rizzoli, 2014

Cadono le prime gocce di pioggia, il Diluvio sta per arrivare. L'Arca è pronta a partire, per portare in salvo due esemplari di ogni specie animale. Ma i pinguini sono in tre e, da buoni amici quali sono, in tre saliranno a bordo. A costo di nascondersi in valigia...

Schmitt, Oscar e la dama rosa, Edizioni e/O, 2015

Testa Pelata ha dieci anni e il soprannome gliel'hanno dato per via del cranio completamente pelato a causa delle cure per il cancro a cui si sottopone. La sua vita trascorre in ospedale, in un reparto riservato ai bambini con malattie gravi, i suoi unici amici. Soffre, sa che cure e trapianti non hanno avuto buon esito, sa che presto morirà, eppure quello che a prima vista sembrerebbe un quadro funesto si rivela una meravigliosa e movimentata avventura per merito di Nonna Rose, una "dama rosa", come vengono chiamate le volontarie che prestano assistenza ai degenti, per via, appunto, del camice rosa che indossano. Nonna Rose trasforma gli ultimi dodici giorni di vita del bambino in un'epopea rutilante di avvenimenti, gli fa vivere l'esistenza che non vivrà, lo mette in grado di vedere esauditi desideri che non avrebbe avuto il tempo di desiderare.

Barillà-Bussolati, Il coraggio di pensare a Dio. Diventare grandi senza dimenticare le cose grandi, Carthusia, 2012

Probabilmente nessuno lo ha mai visto, ma Dio si percepisce nell'aspetto delle città, nella storia dell'umanità, nel modo di pensare e di agire delle persone. Nel bene e nel male. Senza di lui, la storia degli uomini sarebbe stata diversa e, forse, sarebbe diverso anche il nostro comportamento di oggi. Ci tiene compagnia, Dio. È in cima ai pensieri di tanti, anche di coloro che non credono. Ma come ogni rapporto, anche quello tra Dio e noi può ammalarsi. Per questo molti cadono nella tentazione di metterlo in un barattolino di vetro, come fosse una lucciola, felici di possederlo e di mostrarlo a tutti come il proprio tesoro. Ma Dio non ama i luoghi chiusi, tantomeno i barattoli e gli scaffali, e soprattutto non somiglia a nessuno. Una cosa è certa, se esiste è il padre e la madre di tutti e dunque rende gli uomini fratelli. Chi lo dimentica, non crede in Dio e stringe ancora più forte il tappo del barattolo. Età di lettura: da 6 anni.

2

Benifrier-Despres, Il concetto di Dio, Isbn, 2010

Dio esiste? È una semplice superstizione o il mistero alla base dell'origine del mondo? Decide della nostra vita - e della nostra morte o non ha nessun potere sulle nostre esistenze? Attraverso magnifiche illustrazioni in 3D e brevi frasi che colpiscono nel segno, le riflessioni contenute in questo libro regalano particolari suggestioni e punti di vista sorprendenti. E, pagina dopo pagina, sia i figli che i genitori si ritroveranno a emozionarsi, interrogarsi e crescere insieme. Da 8 anni.

Cardoso-DeSantis, Loá la bambina-dio, Mesogea, 2016

Lôá è una bambina costretta a letto dalla febbre ed è stufa, ma proprio stufa, di non poter uscire... Grazie a una misteriosa voce, come un'eco, che dice di chiamarsi Nono e che viene dalla parete della sua stanza, comincia a disegnare con il Lapis su un Libro dalle pagine bianche. Questo libro strano, senza parole o figure, ha una particolarità: tutto ciò che la bambina vi disegna sopra diventa reale. Così Lôá crea un intero universo e si trasforma in una bambina con il potere di creare, proprio come un dio... un dio femmina!

Gabriele Clima, Continua a camminare, Feltrinelli, 2017

Una ragazzina cammina sotto miriadi di stelle in una pianura sterminata, diretta verso un campo militare. Sotto il niqab indossa una cintura esplosiva. Nello stesso momento, un ragazzino cammina nel deserto. Come talismano ha un libro di poesie appartenuto al fratello. Scappa dalla guerra, vuole arrivare in Europa. Siamo nella Siria occupata dagli uomini di Daesh. È qui che vivono Salini e Fatma, che alternano le loro voci per raccontare la propria storia. Salini ha tredici anni, è coraggioso e testardo, e ha visto morire suo fratello sotto le bombe mentre entrambi erano impegnati a recuperare i libri dagli edifici sventrati. Il fratello era convinto che solo i libri possano fermare i kalashnikov, "perché se salvi i libri salvi la tua anima, e il tuo paese", ma la guerra se l'è preso. Anche Fatma ha tredici anni e i suoi occhi dolci come il velluto cercano la bellezza in una città fatta di polvere e macerie. Anche lei prova un amore incondizionato per il fratello, che però è un fanatico del Califfato. E lui a convincerla a sacrificarsi per la gloria di Dio. Fatma e Salini camminano, quella notte, lei verso la morte, lui verso una nuova vita. Dai 10 anni

Peirce, Il Signore è grande e non si può disegnare, Einaudi, 2008

Musatti, Le parabole di Gesù, Claudiana, 2008

Papa Francesco. L'amore prima del mondo, Rizzoli, 2016
Peiretti, Che storia Gesù, AVE, 2014
Peiretti, Canta il creato, Ave, 2015
Peiretti, Le parabole per i piccoli, Ave, 2017
Rock, Le parabole di Gesù, Pozzo di Giacobbe, 2016
Quarenghi, Salmi per voce di bambino, San Paolo, 2007
Fabris-Capizzi, Collana "i grandi amici di Gesù", Sicomoro

--- *SEMBRA ESSERE ESAURITO!*